CV
Matilda Aaltonen
Tanssitaiteilija

Syntynyt 21.04.1988

Sähköposti:
noora.matilda.aa@gmail.com

Verkkosivut:
https://www.matildaaaltonen.com/

KOULUTUS
Meneillään:

Esittävien taiteiden taiteellisen tutkimuksen tohtoriopinnot. Taideyliopiston Teatterikorkeakoulu.

Valmiit:

2022 Taidepedagogi. Taidealojen erilliset opettajan pedagogiset opinnot, Taideyliopisto.
2020 Tanssitaiteen maisteri, tanssijantaiteen koulutusohjelma. Taideyliopiston Teatterikorkeakoulu.
2017 Tanssitaiteen kandidaatti, tanssin koulutusohjelma. Taideyliopiston Teatterikorkeakoulu.
2013 Tanssialan perustutkinto, Pohjois-Karjalan ammattiopisto Outokumpu.

TAITEELLINEN TYÖ KOREOGRAFINA TAI KOREOGRAFI–ESIINTYJÄNÄ

2025 ***Voyeur***. Todellisuuden tutkimuskeskuksen ja Tanssiteatteri DM:n yhteistuotanto. Koreografia ja ohjaus yhdessä Joel Teixeira Nevesin kanssa. Ensi-ilta Tampereen Hällä-näyttämöllä 23.8.2025.
2025 ***Surunvalittelu***, performanssi osana Eläinoikeusakatemian *Surutyö*-teoskokonaisuutta**,** Mäntän Kuvataideviikoilla 2025.
2024 ***Susi Hukassa,*** Barker-teatterilla Turussa. Ollab-ryhmä. Ensi-ilta 27.11.2024.
2024 ***What Kind of Animal Are You?*** HAM Helsingin taidemuseolla. Todellisuuden tutkimuskeskuksen tuotanto. Yhteistyössä sosiologi Salla Tuomivaaran kanssa. Ensi-ilta 16.8.2024.
2022 ***Performing Animalities – A Praxis***, Liikkeellä marraskuussa -festivaalin ja Voiko eläintä kertoa? -hankeen tuotanto. Yhteistyö koreografi Veli Lehtovaaran kanssa.
2022 ***terveisin, Kyy*** tanssilyhytvideo. Ollab-ryhmä. Ensi-ilta 2022 Voiko eläintä kertoa? -tapahtumassa Puistokatu 4:ssa, Helsingissä. Esitetty myöhemmin mm Kulttuurikeskus Caisan Valkokangas tanssii -tapahtumassa 2024.
2021 ***Lokkijuttu,*** Todellisuuden tutkimuskeskuksen tuotanto. Ollab-ryhmä. Ensi-ilta 20.8.2021.
2021 ***Lajienvälisiä kohtaamisia*** videoteos. Todellisuuden tutkimuskeskus ja Voiko eläintä kertoa*?* -hanke. Yhteistyö kuvataiteilija Outimaija Hakalan kanssa. Esitetty useassa paikkaa: mm Taidekeskus Ahjolla (2023) ja Kivikon metsäfestivaalilla (2022).
2020 ***Voyeur,*** Todellisuuden tutkimuskeskus yhteistyössä Riveria Outokummun tanssin koulutuksen sekä Zodiak - Uuden tanssin keskuksen kanssa. Koreografia ja ohjaus yhdessä Joel Teixeira Nevesin kanssa. Ensi-ilta Sivuaskel festivaalilla 7.2.2022.
2019 ***olento / olio / otus / eläin / eläjä,*** MA - opintojen opinnäytetyö. Taideyliopiston Teatterikorkeakoulu.
2017 ***Palvelus***, Ohjaaja työparina Markus Sundblom (MA - opintojen opinnäytetyö). Taideyliopiston Teatterikorkeakoulu, Helsinki.

TAITEELLINEN TYÖ ESIINTYJÄNÄ

2022 ***Nimeämätön luonto osat I – III***. Koreografi Veli Lehtovaara. Tuotanto: Kaikki liikkuu ry, Zodiak - Uuden tanssin keskus ja Liikkeellä marraskuussa -festivaali.
2019 ***Their Limbs Their Lungs Their Legs***. Koreografi Lea Moro. Taideyliopiston Teatterikorkeakoulu. TADaC (Theatre Academy Dance Company) tuotanto.

MUU TAITEELLINEN TYÖ
2021 ***Kettu katsoo takaisin - Eläinrepresentaatioista*** -audioessee. Yle Radiogalleria. Yhteistyössä äänisuunnittelija Markus Tapion kanssa.
2014- Improvisaatioryhmä ***Lihaa tilassa.*** Improvisoituja tanssi- ja ääniesityksiä. Ryhmä aktiivinen 2014–2018.

TIEDE-TAIDE TUTKIMUSHANKKEET
2025-2027 ***Coastlines as Zones of Ecocultural Crisis: Shaping Resilience through Transnational Performance-based Arts.*** Norjassa. Hankkeen johtajat: Heli Aaltonen ja Pauliina Maapalo.
2025-2026 ***ELOTILA - Jaettua toimijuutta ja kestäviä tulevaisuuksia tuottava yhteissuunnittelumalli kouluun*.** Hankkeen johtaja: Pauliina Rautio.
2022–2023 ***Elonkirjon äänettömät ja puhe niiden puolesta: kielen vaikutus ei-inhimillisiä eläinlajeja koskeviin tunteisiin ja asenteisiin*.** Hankkeen johtaja: filosofi Elisa Aaltola.
2020–2022 ***Voiko eläintä kertoa? Eläinten käsitteellistämisen haasteet tieteissä ja taiteissa.*** Hankkeen johtaja: Elisa Aaltola.

PALKALLINEN TUTKIJAN TYÖ
1.8.2025 – 31.7.2027 Esittävien taiteiden tutkimuskeskus, Tutke. Taideyliopisto.

JULKAISUT
2025 **Millainen eläin sinä olet?** niin & näin -lehti, nro 127.
2025 **Mieli on osa eläimyyttä.** Eläinoikeusakatemian Kulttuuriblogi.
2024 **Paljon jää ymmärtämättä.** Eläinoikeusakatemian Kulttuuriblogi.
2023 ***Tanssivan ruumiin ja ympäristökriisin välienselvittely***. VOIMA-lehden Taiteen paikka.
2022 Mukana kirjassa ***Voiko eläintä kertoa? Eläinten käsitteellistämisen haasteet tieteissä ja taiteissa*.** Kirjoittajat ja toimitus Voiko eläintä kertoa? -ryhmä. Tukija: Koneen säätiö.
2022 ***Lokkien kertomisesta***. *Jälki / Trace*, vol. 8. Tutkimusessee yhdessä sosiologi Salla Tuomivaaran kanssa.
2021 ***Taide lajienvälisenä kohtaamispaikkana – näkökulmia meistä eläimistä ja esittämisestä***. VOIMA-lehden Taiteen paikka.
2021 Mukana antologiassa ***Tarjoumia ja toimijuutta - kirjoituksia tanssijantyöstä 2021***. Toim. Soile Lahdenperä ja Anne Makkonen. Kinesis 13, Taideyliopiston Teatterikorkeakoulu.
2020 ***Keitä me olemme? Liikepraktiikka ja ruumissuhde esityksessä olento / olio / otus / eläin / eläjä.*** Maisterin opinnäytetyö. Taideyliopiston Teatterikorkeakoulu.

OPETUSTYÖ
2025 Kehon filosofian marginaalit. Vieraileva opettaja. Taideyliopiston Avoin yliopisto.
2024 Tanssin ammattilaisten aamutuntiopetus. Tanssille ry, Helsinki.
2024 Heittäydy liikkeeseen – nykytanssia kaikille -kurssin ohjaus Zodiak – Uuden tanssin keskuksella, Helsingissä.
2023 Tanssinopettaja tanssiopisto Vinhassa. Nykytanssin ja esitysryhmän opetus.
2022 Työpajan ”Minä ja muut eläimet” ohjaus esittävän taiteen ammattilaisille Liikkeellä marraskuussa -festivaalilla, yhdessä koreografi Veli lehtovaaran kanssa.
2019 Riveria Outokummun tanssin koulutus. Projektin *Voyeur* koreografia ja ohjaus opiskelijoille.

LUOTTAMUSTOIMET JA TYÖ KURAATTORINA

2024–> Taide- ja kulttuurisisällön kuraattori Eläinoikeusakatemiassa, yhdessä kirjailija Laura Gustafssonin kanssa.
2019–2025 Kriittisen eläintutkimuksen verkoston hallituksessa.
2023–2024 Todellisuuden tutkimuskeskuksen hallituksen puheenjohtaja.

HENKILÖKOHTAISET APURAHAT

2024 Taiteen edistämiskeskuksen kohdeapuraha (henkilökohtainen) Tanssiteoksen *What Kind of Animal Are You?* valmistamiseen.
2021 Koneen Säätiön 1-vuotinen työskentelyapuraha. (Elonkirjon äänettömät ja puhe niiden puolesta -hanke)
2021 Taiteen edistämiskeskuksen Korona-apuraha taiteilijoille sekä kulttuurin ja luovien alojen ammattilaisille.
2019 Koneen Säätiön 1-vuotinen työskentelyapuraha. (Voiko eläintä kertoa? -hanke)

RESIDENSSIT

2025 Santarcangelo Festival residency (IT)
2023 Mustarinda (FIN)
2022 wpZimmer (BE)
2022 La Briqueterie CDCN Val-de-Marne (FR)